

Les Echos

WEEK-END

BUSINESS / STYLE / ... ET MOI



LE MAÎTRE DES JEUX

Toute l'organisation des JO repose sur ses épaules: Tony Estanguet se livre à l'écrivain Philippe Besson.

+
MODE HOMME

ALIMENTATION

Comment Picard a conquis la France

CULTURE

La Villa Médicis reprend des couleurs

LE REPAIRE

LE « MAS RE.SOURCE »,
REFUGE D'ESTHÈTES



Dans l'ancien corps de ferme restauré, les chambres abritent une collection de photos.

GARD À la frontière avec l'Ardèche, cet ancien relais de poste XVIII^e s'est mué en une maison et table d'hôtes raffinée, à quelques tours de roue de Montclus, l'un des plus beaux villages de France, et de la Fondation Anselm Kiefer.

LE CONCEPT Au cœur de la vallée de la Cèze où bastides, chapelles et dolmens sont légion, le bien nommé *Mas Re.Source* invite au lâcher-prise. Réhabilité par Marc Étienne, ex-publicitaire, et Rémy Coussedière, ancien steward sur Air France, ce corps de ferme posé au milieu d'un domaine de trois hectares s'est offert un spectaculaire cure de jouvence, à l'issue de quatorze mois de travaux, menés tambour battant. « *Préservée, la nature à la fois brute et sauvage nous a tout de suite aimantés* », avouent les maîtres des lieux, qui ont passé cinq mois dans la région pendant le confinement. De retour à Paris, changer de vie leur est apparu comme une évidence pour se reconnecter à ces paysages puissants, émaillés de vignes, de champs de lavande et de gorges taillées dans le calcaire. Épaulés par l'architecte italienne Lucilla de Montis, ils ont déployé une énergie folle pour mener à bien ce projet herculéen, devenu celui d'une vie. Et réveiller cette propriété en lui redonnant du lustre, du cachet et surtout de la modernité, sans gommer les stigmates du passé.

L'HÔTEL Avec un goût fou et une créativité bien maîtrisée, les deux propriétaires ont aménagé dans le bâtiment principal cinq chambres contemporaines et percé de larges fenêtres pour embrasser le ciel et les collines environnantes. Dans chacune d'elles – structurée autour de leur collection de photos contemporaines – meubles chinés à la brocante de Barjac conversent avec des pièces signées des plus grands designers du XX^e siècle : Eames, Rietveld, Le Corbusier... Avec le même souci du détail, ils ont aussi semé dans le jardin méditerranéen en restanques plus de 2 000 espèces de plantes peu gourmandes en eau, reconstruit les murets en pierres sèches et creusé dans la roche un bassin de nage gris tourterelle qui toise le mont Ventoux. Autant dire qu'ici les heures s'égrènent avec jubilation entre la visite de la Fondation Anselm Kiefer (sur rendez-vous), de la Chartreuse de Valbonne, les baignades dans la Cèze et la découverte du patrimoine gastronomique que Marc, fin cuisinier, twisté avec audace et panache. **Sylvie Wolff**

COMBIEN : à partir de 180 €, avec le petit-déjeuner. Deux maisons d'hôtes indépendantes sont aussi proposées à la location.
C'EST OÙ : 1328, chemin du Terme, 30630 Montclus. www.masresource.fr



S'ÉVADER

LE GOÛT DU LEVANT

Falafels, houmous, pitas garnies, Salma Hage connaît bien les délices dont regorge le Moyen-Orient. Elle les partage à travers plus de 140 recettes végétariennes ensoleillées, assorties de photos colorées. De quoi s'initier avec plaisir et gourmandise à une cuisine fondée sur le partage et l'abondance. Les plats traditionnels croisent ici des créations plus originales comme une alléchante tourte baklava salée. « *La cuisine végétarienne levantine. Recettes du Moyen-Orient* », Salma Hage, Phaidon, 272 p., 34,95 €.



À LA DÉCOUVERTE DU QATAR

Le Qatar est, par son histoire, une source de curiosité absolue. Avec *Qatar: Our Home*, les éditions Assouline, loin des clichés, mettent en lumière l'architecture unique et la richesse culturelle du pays. À travers plus d'une centaine de photographies,

on redécouvre des merveilles comme le musée d'Art islamique imaginé par I. M. Pei. Au-delà de Doha, ce beau livre, haut en couleurs et en contrastes, fait la part belle à l'ensemble, du golfe au désert. « *Qatar: Our Home* », Jason Schmidt, Assouline, 232 p., 195 €.



UNE EUROPE DE LÉGENDES

Pourquoi se contenter de sites assaillis par les touristes quand on peut se lancer sur la piste des mystères ésotériques qui peuplent nos contrées ? C'est le parti pris de *100 lieux mystérieux à couper le souffle*, qui se penche sur une Europe mystique, riche en mythes et légendes. Du château de Dracula en Roumanie à la forêt de Brocéliande, terre de sorcellerie, cet ouvrage offre des itinéraires hors normes. L'idéal pour réinsuffler un brin de magie dans ses escapades. « *100 lieux mystérieux à couper le souffle* », Clio Bayle, Larousse, 208 p., 25 €.

